

# Cuando la escuela es noticia en los diarios. La criminalización mediática

Virginia Sáez, Natalia Adduci y Sebastián Urquiza<sup>1</sup>

El análisis de las notas periodísticas sobre la violencia en el espacio escolar está inmerso en su gran mayoría en los discursos de la información (Charaudeua, 2003) producidos en los medios de comunicación. Una revisión de este tipo es fundamental por la importancia de estas narrativas en la producción de la realidad social en nuestras sociedades post- industriales (Verón, 1987). De esta forma, siguiendo a Martini (2004) señalamos que los medios masivos proveen a los sujetos del conocimiento del mundo social, al que no pueden acceder de manera directa. Además, a partir de este poder, al que denominaremos poder simbólico (Bourdieu, 1988, 1999, 2001) los medios se sitúan como formadores de opinión en la sociedad. Estas características permiten fundamentar la necesidad de un análisis de las prácticas discursivas de la noticia en tanto construcción (Martini, 2004) y no reflejo de lo real.

Los medios de comunicación presentan socialmente esas producciones como verosímiles (Martini, 2004), objetivas, reales (Zullo, 2002), a partir de determinadas estrategias discursivas, históricamente construidas y más o menos invariantes como la “desaparición” de las marcas pronominales y citas de “fuentes” entre otras.

A través de las prácticas discursivas producen realidad social, representaciones que, como tales, pasan al “espacio

1 Investigadores del Programa de Investigación sobre *Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos*.

público” como “acontecimientos reales” por haber sido objetivados (Martini, 2004) mediante estrategias narrativas. Asimismo, Bourdieu (1997) señala que el campo periodístico

debe su importancia en el mundo social a que detenta un monopolio de hecho sobre los instrumentos de producción y de difusión de gran escala de la información y, a través de estos instrumentos, sobre el acceso de los simples ciudadanos, pero también de otros productores culturales (...) a lo que yo llamo a veces “el espacio público”, es decir la gran difusión. (pp. 17-18)

Por tanto, los medios de comunicación en su faceta informativa, tienen “ganado” *el capital simbólico de la objetivación*, en tanto aquello que “informan” no es puesto en duda como real, no es

visto como una ficción, sino que es leído como vero- símil, como “objetivo”, como dando cuenta de lo real. Y esto no se vincula con la “opinión” que cada medio construya sobre “lo ocurrido”, sino con el reconocimiento de la existencia de lo ocurrido como tal. El reconocimiento del lector es hacia el discurso del medio de comunicación como quien informa sobre la existencia del referente (un hecho cualquiera); más allá de que acuerde con el “enfoque” que se le esté dando.

El poder simbólico (Bourdieu 1988, 1999, 2000) es el poder de nombrar, y de producir visiones y divisiones sociales. Es el derecho sobre la producción de sentido, sobre la definición, visión, división y prescripción de lo social, como realidad social. Dentro de nuestro marco teórico y según el objetivo de nuestra investigación en particular, el poder simbólico se ejerce en y por la prensa escrita —entre otros medios de comunicación— a través de la construcción de representaciones. Esto no quiere decir que no haya otras instancias sociales donde se ejerza el poder simbólico, sino que en este trabajo en particular analizaremos solo el poder simbólico movilizad por los discursos de los diarios *El Día* y *Hoy* de la ciudad La Plata.<sup>2</sup>

En particular profundizaremos la mirada sobre las situaciones que se tipifican como violentas y las soluciones propuestas;

2 El material empírico que aquí se presenta es parte del trabajo de campo de la tesis doctoral de Virginia Sáez que se desarrolla en el marco de los proyectos de investigación del equipo.

el uso de las metáforas que se desarrollan para mencionar el fenómeno; y la enunciación de fuentes y voces autorizadas en las distintas coberturas.

Es relevante mencionar que se seleccionaron los diarios de la ciudad de La Plata, dado que es la capital de la provincia de Buenos Aires y es considerada el principal centro político, administrativo y educativo de dicha provincia. Asimismo, el equipo de investigación en el que participamos<sup>3</sup> desarrolla el trabajo de campo en escuelas secundarias de esa zona.

Los proyectos de investigación en el que nos inscribimos elaboran un Archivo Digital<sup>4</sup> de la prensa escrita como uno de sus propósitos centrales, y al que este capítulo efectuará un aporte relevante.

3 Proyecto Plurianual PIP-CONICET Código: 11220100100159: “La sensibilidad por la violencia y los sentidos de la existencia social de los jóvenes. Un estudio de las percepciones de los estudiantes de educación secundaria de zonas urbanas periféricas”. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Período 2011-2014. Incluido en el Programa de Investigación sobre Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos. Dir. Carina V. Kaplan. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

UBACYT 20020100100616: “Los sentidos de la escuela para los jóvenes. Relaciones entre desigualdad, violencia y subjetividad”, Proyecto concursado en la categoría de Grupos Consolidados en el marco de la Programación Científica. UBACyT Período 2011-2014. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Resolución Consejo Superior 2657/2011. Período 2011-2014. Incluido en el Programa de Investigación sobre Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos. Dir. Carina V. Kaplan. Sede: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

4 A través del Archivo Digital se realiza un acopio, sistematización e interpretación crítica de los artículos de la prensa escrita de diarios de alcance nacional (versión papel) y de la provincia de Buenos Aires (versión digital). Se trata de relevar las situaciones que se tipifican como violentas en los espacios escolares por parte de los medios, e interpretar los discursos e imágenes que tienden a reforzar los procesos de estigmatización y criminalización de los jóvenes. Asimismo, este Archivo Digital forma parte de una plataforma virtual interactiva de divulgación e intercambio cuyo contenido apunte a generar procesos reflexivos y prácticas de intervención socio-pedagógicas que permitan confrontar, tanto al sentido común hegemónico penalizante y de estigmatización hacia los jóvenes como a las teorías científicas deterministas biologicistas de raigambre racista que lo legitiman.

### Un acontecimiento se torna noticia: las fuentes, llaves de acceso a los hechos

Si tenemos en cuenta que no todo lo que sucede es tomado como insumo por los medios de comunicación y convertido en noticia, esto nos ayudará a interpretar y describir la información. En la actualidad toman algunos acontecimientos escolares, los catalogan como violencia en las escuelas<sup>5</sup> y los vuelven noticias periodísticas, apoyándose en la conmoción, el escándalo y la repercusión de los mismos en la sociedad.

La selección y clasificación de la noticia según criterios tipificados, se visualiza en las secciones de los diarios: política, economía, sociedad, policiales, etc.; a partir de las cuales se dirige y condiciona nuestra lectura y visualización de la construcción de la realidad llevada a cabo por los medios de comunicación (Martini, 2004). Estos sistemas clasificatorios tienen un estilo discursivo particular que delimita una forma de tratamiento específico del tema, condicionando el efecto y respuesta de los lectores, como así también la estructuración de nuestro pensamiento. El rol de los medios es producir y difundir una determinada visión del mundo.

En este contexto toma relevancia el concepto de *contrato de lectura*,<sup>6</sup> que es el lazo entre un medio y sus receptores, con fundamento ideológico. Este, al ser enunciativo, implica los modos de decir de un texto que se reconocen adecuados y legítimos, respondiendo a una determinada perspectiva del mundo. Este contrato incluye especialmente los sistemas clasificatorios de las noticias en agendas temáticas diferentes.

En las coberturas de notas sobre violencias en la escuela a través de sus crónicas, encuestas y editoriales, los diarios también producen una versión de la “violencia escolar”

5 Para ampliar los diversos sentidos de violencia en la escuela y “violencia escolar”, ver Kaplan (2006 y 2009).

6 En el caso de los diarios, el contrato podría incluir el nombre, el formato, la tipografía, presentación, diagramación, metáforas, etc. (Verón, 1983 citado en Martini, 2004).

(Abramowski, 2005) signada por la espectacularidad (Brenner, 2009).

En el corpus trabajado, los acontecimientos seleccionados para ser noticia son similares. Sin embargo, un contraste relevante es que en el diario *El Día* las notas sobre la temática están en la sección “Educación” y en el diario *Hoy* en la sección “Política”. Esta diferencia y clasificación de la noticia abre distintos recorridos de lectura. Observemos un caso.



EDUCACION

## Alarma por la violencia escolar

En una escuela de Ensenada, le pegaron al director. El Normal 3 reclamó seguridad

En un hecho que no reconoce antecedentes -según admitieron autoridades educativas- una pelea entre dos alumnos de la Escuela Técnica N° 1 de Ensenada derivó en una gresca generalizada dentro del colegio de la que participaron diez adultos ajenos a la institución, supuestamente familiares de uno de los chicos, que golpearon al director, Roberto Leonigro, a un profesor y a dos estudiantes, quienes debieron ser trasladados al Hospital Cestino, aunque finalmente se comprobó que las lesiones no revestían gravedad.



POLÍTICA

CULTURAS ESTUDIANTILES

213

### Lesionan al director de una escuela en Ensenada

El director de la Escuela Técnica n° 1 de Ensenada, un docente y dos estudiantes sufrieron golpes y debieron ser internados luego de una pelea generalizada que ocurrió anteayer al mediodía en la entidad educativa, informaron fuentes policiales.

Todo empezó en el cambio de turno de los alumnos. "Se iban los de la mañana y lle-

gaban los de la tarde, cuando dos estudiantes se agarraron a las piñas en el interior de la escuela", explicó uno de los investigadores.

Los alumnos se pegaron golpes de puños hasta que uno de ellos se retiró y regresó poco después acompañado de su madre y una decena de hombres adultos. "Estas personas ajenas a la

escuela irrumpieron en busca del otro adolescente que había participado de la gresca, y se generó una situación de suma tensión", agregó el pesquisa. Las autoridades del colegio quisieron calmar los ánimos, pero fueron agredidos por los intrusos.

Roberto Leonigro, el director de la escuela, resultó con

traumatismos, al igual que un profesor y dos menores, los que fueron derivados al Hospital Cestino para ser atendidos. "Las lesiones fueron leves", aseguró uno de los detectives.

Investiga el hecho personal de la comisaría Primera de Ensenada. Por el brutal e inédito caso, hasta anoche, no había detenidos.

Para construir la “objetividad periodística” se recurre a las fuentes como estrategia de legitimación y anclaje de credibilidad, pero también es por medio de las fuentes que se accede al conocimiento de los hechos.

El diario *El Día* produce la noticia desde la sección educación recurriendo a fuentes de educación (autoridades educativas). No ocurre lo mismo con el diario *Hoy*: al clasificar la noticia en la sección política, recurre a las fuentes policiales, cerrando la nota con la expresión: “Por el brutal e inédito caso, hasta anoche, no había detenidos...” (*Hoy*, 23-6-2011).

La construcción de la noticia sobre un hecho que sucede en la escuela desde la sección Política con el uso de fuentes policiales, es una forma particular de clasificación y nominación del espacio escolar. En una lucha simbólica por el sentido de la escuela. Esta operación la define como peligrosa e insegura, dado que requiere de otras instancias, como las policiales, para que la regulen y arbitren.

Hay otros acontecimientos escolares relacionados con la violencia que son noticia en los diarios y que se clasifican en la sección policial, anticipándonos de esta manera el tratamiento específico del tema.

En estos casos, además de utilizar fuentes policiales, cuando hacen referencia a la localización de la escuela, señalan la jurisdicción policial y no al Distrito Escolar.

Fuentes policiales reportaron que ambos hechos se registraron en la mañana de ayer en la Escuela Media Número 22, ubicada en la esquina de las calles Estanislao del

Campo y Brasil, jurisdicción de la comisaría novena de Quilmes. (*Hoy*, 23-6-2011)

Observamos que se recurre a la fuente policial, a pesar de que no estuvo en el lugar del hecho, realizando un tratamiento de lo escolar desde una mirada judicializante.

En este ejemplo, se narran los hechos en lenguaje policial con un relato simplista, lineal y lo que sucedió en la escuela queda reducido a lo anecdótico. No se observa una problematización ni una visión crítica que amplíe la mirada hacia el contexto y que aporte a la reflexión y profundización en el análisis. Se apela a los sentimientos y emociones de estar a favor o en contra y no a la racionalidad (Brener, 2009).

Las referencias a las fuentes son impersonales, no quedan especificadas. Cuando remite a organizaciones e instituciones como es el caso de fuentes educativas o policiales, no quedan personificadas.

Voceros de la Jefatura Departamental de Quilmes dijeron a DyN que la víctima fue hospitalizada y que el presunto agresor, de 18 años, fue detenido minutos después. (*Hoy*, 23-6-2011)

Estas operaciones discursivas legitiman y naturalizan un relato ante la opinión pública. Se valorizan determinadas fuentes y no otras; en el corpus seleccionado la voz autorizada es la policial. En ciertas ocasiones se recurre a la fuente educativa, pero las voces autorizadas pueden ser directores, supervisores, rara vez se les da la palabra a los alumnos, los protagonistas de los hechos.

Con este análisis se trata de evidenciar cómo las secciones en las que se inscriben las noticias delimitan las problemáticas pero también nuestras percepciones sobre los acontecimientos.

*¿Adentro o afuera de la escuela?*

Al leer el título de esta nota del diario *El Día*, publicada el 15-4-2011, ¿qué nos sugiere?

CULTURAS ESTUDIANTILES

215

Cuando leemos el comienzo de esta noticia, podríamos anticipar o suponer que se trata de una pelea en el patio del colegio o durante algún encuentro intercolegial, sin embargo, si ampliamos la información, podemos darnos cuenta de que el episodio comenzó un sábado, con una pelea en un boliche y siguió en una cita por Facebook.

En esta nota, como en muchas otras, predomina la identidad escolar para nombrar a los jóvenes, referenciando ser estudiantes de tal o cual escuela. Este tipo de nombramiento aparece independientemente de la sección en la que se inscriba la noticia. Como se mencionó anteriormente, es recurrente observar noticias sobre la temática en la sección policial con fuentes policiales, pero la descripción identitaria es escolar: alumno, estudiante.

Esto lleva a pensar que las fronteras de lo escolar, en el relato periodístico, son difusas. Muchos acontecimientos nominados como “violencia escolar” son sucesos que trans-

curren fuera de la escuela y en días en que los jóvenes no asisten al colegio, pero sigue predominando en ellos el nombramiento escolar.

Ahora bien, también aparece en las notas la “importación” de términos desde la perspectiva judicial o policial como la de “menor” para nombrar a los jóvenes que protagonizan las noticias del fenómeno. Desde el ámbito del que proviene este término, refiere a la persona que no alcanzó la mayoría de edad, designando especialmente a aquellos acusados de cometer un delito. Por tal motivo, su uso en el discurso social conlleva un significado peyorativo, que termina reforzando prejuicios, estigmas y desigualdades sociales. Este nombramiento opera diferenciando entre dos supuestos modelos de infancia y juventud: los niños o jóvenes y los menores.

Este tipo de intromisiones de la terminología judicial están ligadas a las soluciones propuestas en las noticias sobre las violencias en el espacio escolar, aspecto que desarrollaremos más adelante.

### **Metáforas y nominaciones sobre violencia y escuela**

El seguimiento de las noticias sobre violencia y escuela permite identificar tres estrategias de producción discursiva utilizadas en la construcción de las noticias. En primer término la generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre los jóvenes, con lo cual desaparece la caracterización individual; en segundo lugar se recurre a la visibilidad de personajes claves; y, por último, la categorización y el uso de metáforas.

La estrategia de generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre los estudiantes consiste en mostrar la violencia como un ente autónomo asociada a la condición juvenil. El fenómeno se impersonaliza, hasta el punto de presentar a los estudiantes como un todo homogéneo, sin diferenciación en cada caso. De esta forma, el discurso mediático alude a la presencia de los jóvenes en todas las escuelas como un flagelo de la “violencia adolescente” como si este constructo

CULTURAS ESTUDIANTILES

217

fuese un *dato* incuestionable. Las siguientes citas dan cuenta de esta estrategia:

Una vez más la violencia adolescente reapareció en nuestra ciudad, a través del enfrentamiento de dos grupos de jóvenes de entre 14 y 20 años de edad (*El Día*, 05-06-2011)

Los niveles de discriminación, hostigamiento verbal y humillación escolar recorren todos los establecimientos educativos, según revela una investigación realizada por la entidad para la infancia de Naciones Unidas, Unicef, y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso). (*El Día*, 08-06-2011)

La impersonalización del fenómeno de las violencias en las escuelas y de los jóvenes en particular, vuelve a estos hechos anónimos, para convertirlos en un colectivo juvenil salvaje y atemorizante, sin tener en cuenta que hay múltiples juventudes. Veremos más adelante cómo se vinculan estos aspectos con las metáforas utilizadas.

La segunda estrategia observada es la visibilidad de personajes claves sobre los cuales se construye la noticia. Esta estrategia es complementaria a la anterior. Se enfatizan los comportamientos de algunos sujetos y se convierten en patrones para caracterizar a los jóvenes en

las escuelas. Estos personajes claves son: “salvajes”, “vándalos”, líderes de los casos de violencias en las escuelas.

Por su parte, un tercer aspecto es el análisis de la categorización a partir de metáforas, alegorías y la metonimia en el corpus seleccionado. Estos son recursos del lenguaje utilizados por la prensa a los que se recurre para referir a la violencia en el ámbito escolar como un fenómeno con determinadas características.

### *Metáforas y metonimia*

En este apartado referiremos a la metonimia como un fenómeno de cambio semántico por el cual se designa una cosa o idea con el nombre de otra, sirviéndose de alguna relación

semántica existente entre ambas. Y en continuidad, retomaremos el postulado del valor performativo de la metáfora (Sweetser, 2000) para poder interpretar algunos enunciados. Considerando el poder de ésta para crear y motivar la realidad social, es fértil la interacción entre la imagen utilizada como metáfora y los sucesos narrados como violencias en las escuelas.

Irene Vasilchis (2004) fue una de las primeras en estudiar las metáforas. En su análisis sobre la prensa alude a que el uso de las mismas produce “nuevas categorías atributivas”, dado que los lectores procesan tanto los significados literales como los metafóricos, y retienen la fuerza de ambos.

Retomaremos dos metáforas que encuentra la autora en los discursos periodísticos, ya que son recurrentes en el corpus de notas relevadas: la de la guerra y la del organismo vivo.

### *La metáfora de la guerra*

La metáfora de la guerra se refuerza semánticamente mediante variados nombramientos. En el corpus relevado, se establecen cadenas de sentido respecto a las experiencias en el espacio escolar como una violencia que estalla en “verdaderas batallas campales”.<sup>7</sup> A continuación presentamos algunos enunciados que enfatizan esta mirada:

Jóvenes estudiantes heridos por arma blanca; grescas generalizadas dentro de un colegio con decenas de lesionados; verdaderas batallas campales protagonizadas por grupos de escolares apoyados por chicos de barrios linderos; ataques entre alumnas con vidrios de botella causándose profundos cortes en el cuello y en la cara; estudiantes que ingresaron a la escuela con un arma de fuego con la que jugaron a la ruleta rusa, hasta que se escapó un disparo que hirió a un joven en la mandíbula: lamentablemente, estos episodios, y otros de similar gravedad, ocurrieron en los últimos dos meses en escuelas de la Región, convertidas así en insólitos escenarios para la violencia. (*El Día*, 24-06-2011)

<sup>7</sup> *El Día*, 24-06-2011; *El Día*, 05-06-2011; *El Día*, 26-06-2011.



Se ha llegado a extremos que resultan intolerables. No hay dudas de que algunos estudiantes pueden llegar a suponer que concurren a los colegios no para estudiar y formarse como ciudadanos, sino para dirimir rivalidades a golpes de puño o utilizando armas. (*El Día*, 05-06-2011)

En los últimos días, tres hechos de violencia en las aulas conmovieron a la Región: una batalla campal desatada en la Escuela Técnica Número 1 de Ensenada (...) un episodio que terminó con una alumna del Normal 3 herida con una botella en el marco de una escalada de agresividad que ganó intensidad en el ciberespacio, a través de amenazas en las redes sociales de Internet. Se trata de episodios recientes de un problema de larga data, pero en los que los expertos detectan elementos nuevos y significativos que dibujan un nuevo escenario en el tema de la violencia que estalla en los establecimientos escolares. (*El Día*, 26-06-2011)

La metáfora se refuerza sistemáticamente con el empleo de términos y frases como: *bomba de tiempo, ataque, atracos*; refiriendo a los niños y jóvenes como: *vándalos, demorados, víctima, atacante a golpes de puño*. Se presentan algunos enunciados que muestran estos sentidos:

(...) terminó con la policía estableciendo una custodia permanente sobre el establecimiento. (*El Día*, 26-06-2011)

(...) la violencia que estalla en los establecimientos escolares. (*El Día*, 26-06-2011)

ATAQUES Y TRASTORNOS (*El Día*, 08-11-2011)

(...) tres maestros por día son agredidos en la Provincia. (*El Día*, 08-11-2011)

(...) detenidas (...). (*El Día*, 03-12-2011)

(...) tomarse a golpes de puños por una pelea. (*El Día*, 03-12-2011)

(...) demorada (...). (*Hoy*, 19-05-2011)

(...) el atacante habría sido víctima de bullying. (*Hoy*, 08-04-2011)

(...) casos, ataques (...). (*Hoy*, 07-05-2011)

(...) tomaron a golpes de puño (...). Tras el ataque, la víctima fue asistida por el resto de sus compañeros. (*Hoy*, 03-06-2011)

(...) La alumna que lideró el ataque contra su compañera. (*Hoy*, 08-06-2011)

(...) amenazaron (...) se la llevaron cautiva a la salida de clases y la liberaron ilesa dos horas más tarde. (*Hoy*, 24-06-2011)

Tres adolescentes demorados en una escuela y varios atracos. (*Hoy*, 25-06-2011)

El adolescente de 16 años llevó un arma a la escuela en la localidad bonaerense de Moreno, le disparó accidentalmente a una compañera en una pierna y se fugó. (*Hoy*, 07-11-2011)

¿Una bomba de tiempo en las escuelas? (*El Día*, 12-06-2011)

El temor se impuso en el Normal 3 (...). (*El Día*, 18-06-2011)

### *¿Metáforas naturales?*

La segunda metáfora es la de comparar las violencias en el espacio escolar con un organismo vivo, un fenómeno de la naturaleza. En nuestro corpus encontramos reiteración en las imágenes de la *ola* y el *flagelo*.

Tolosa: preocupa ola de atracos a alumnos. (*Hoy*, 07-05-2011)

## CULTURAS ESTUDIANTILES

221

La asociación de estas experiencias con fenómenos de la naturaleza determina que se adjudiquen a dichos sucesos las propiedades de esos fenómenos. En el caso de las olas tienen la particularidad de ser incesantes, incontenibles, arrasadores, crecientes y *amenazantes*.

Por otro lado emerge la personificación de la violencia en la escuela como un flagelo. Con esta atribución de sentido se caracteriza el espacio escolar como enfermo, y la violencia como un mal a erradicar que adolece y carcome la escuela. La vivencia del fenómeno como un padecimiento contagioso que se propaga y que crece indefinidamente, explica el léxico propio de la epidemiología:

Un flagelo en todas las escuelas. Un informe de Unicef establece que el mayor hostigamiento se da en los secundarios privados. (*El Día*, 06-05-2011)

Si recurrimos a la etimología del término flagelo encontramos que alude a “aflicción, calamidad. En ciertas células, orgánulo filiforme semejante a un cilio, pero más largo y capaz de diferentes movimientos”.<sup>8</sup> De esta forma, consideramos que representar la violencia en el espacio escolar desde el punto de vista biológico no es inocente, sino que apela a una doxa biologicista (Kaplan, 2012) para afirmar las representaciones de un espacio escolar impotente. Implica pensar que la escuela es un organismo vivo que está padeciendo una enfermedad, que hay que curar, salvar.

Más críticas al plan de salvataje del Normal 3. (*El Día*, 07-07-2011)

Esto tiene connotaciones sobre lo que se está *construyendo* como violencia, porque al enunciarlo de ese modo, también se vinculará con las voces autorizadas a opinar y explicar el fenómeno en las coberturas periodísticas, generalmente médicos y psicólogos.

De esta forma se está entendiendo la violencia como una enfermedad, explícitamente, mientras que se está proponiendo

8 Diccionario de la Real Academia Española, consultado el 06-08-2012 en <http://lema.rae.es/drae/?val=flagelo>

la legitimación de determinados medios, estrategias, mecanismos hábiles para sanar, curar, purificar ese “cuerpo social”.

### *La violencia en la escuela como acto vandálico*

Vándalos robaron y provocaron graves destrozos en escuela N° 58. (*Hoy*, 13-12-2011)

Quinto ataque vandálico desde febrero a una escuela. (*Hoy*, 19-04-2011)

Una tercera metáfora nos permite observar la asociación de la violencia en la escuela como actos salvajes protagonizados por personajes claves.

Es a través de la atribución de “vándalos” a niños y jóvenes, y de “actos vandálicos” al accionar que tienen en el espacio escolar como se va fabricando esta personificación.

Si recurrimos a la etimología del término aparece refiriendo a los “pueblos bárbaros y hombres que cometen acciones de gente salvaje y desalmada”.<sup>9</sup> La atribución de vándalo no parece inocente, dado que asigna una mirada sobre el otro peyorativa. Esto nos lleva a pensar cómo en el discurso peridístico, mediante este tipo de nombramientos hacia los jóvenes, se refuerza y abona al par civilización/barbarie tan presente en la historia de los sistemas educativos.

Esta atribución de sentido, que se realiza al nombrar a determinados jóvenes como vándalos, permite pensar cómo se apela a un imaginario sobre la escuela civilizadora amenable por la barbarie de salvajes. A continuación presentamos un enunciado que permite identificar esto:

En algún momento de la historia de nuestra sociedad nacional se interrumpe el proceso civilizador de la educación, se obliga a una escolarización que las familias no demandan, que los niños y adolescentes no desean o no valoran, por no encontrar en ella un proyecto de

9 Diccionario de la Real Academia Española, consultado el 06-08-2012 en <http://lema.rae.es/drae/?val=v%C3%A1ndalo>

futuro, y en algunos casos casi imposibles de proyectar, por no haber recibido en los primeros años de vida las herramientas necesarias. (*El Día*, 24-11-2011)

### **La solución policial a los problemas escolares**

La cobertura mediática, como lugar de la objetivación y de producción de sentido sobre la realidad social, no aborda los hechos de violencia en el espacio escolar desde su complejidad intrínseca, sino que, al menos en los casos relevados, lo presenta desde cierta simplicidad y fragmentación.

Las noticias analizadas incluyen en gran medida la presencia de alguna solución dada al conflicto, es decir: “algo se hace” ante ese hecho. Ahora bien, la propuesta es indagar cómo se abona el sentido común criminalizante hacia los jóvenes que protagonizan hechos de violencia en el espacio escolar con esas soluciones presentadas.

Sumado a la espectacularidad en la transmisión del hecho (Brenner, 2009), que no permite reflexión alguna sobre la complejidad del problema, se observa cómo en las noticias la escuela en tanto institución es desplazada de su lugar de autoridad, dando paso a una fuerte presencia de los ámbitos policiales y judiciales en dichas soluciones. Es decir que lo que pasa en la escuela, no se arregla en la escuela:

La puerta de un colegio platense volvió a convertirse ayer en el escenario de otro grave incidente entre adolescentes: uno, de 16 años, fue demorado por haber intentado agredir a otro, de 17, con un cuchillo tipo tramontina. La suerte quiso que el episodio no terminara con alguien lastimado, pero padres de otros alumnos de la institución se contactaron con Trama Urbana para pedir “refuerzo de la custodia policial. (*Hoy*, 16-04-2011)

Muchas veces la construcción del hecho desde las noticias periodísticas excluye a la escuela como posible mediadora en los conflictos originados dentro de ella. En pocas ocasiones se la nombra como la que actúa e interviene pedagógicamente ante estos casos:

Se sabe que hay de por medio entornos familiares desfavorables, carencias de índole socioeconómica, falta de compromiso por parte de muchos padres, abuso de alcohol o consumo de drogas, ausencia de ejemplos por parte de los mayores: se trata de una espiral de factores negativos, que ponen finalmente en jaque la capacidad del sistema educativo, hoy volcado en buena medida a cubrir tareas asistenciales en lugar de las específicamente educativas. (*El Día*, 10-06-2011)

Desde las narrativas mediáticas la escuela se ha convertido en un escenario donde la violencia es inherentemente juvenil, un lugar más donde los jóvenes hacen desmanes. Esto refuerza la idea de una escuela desbordada por estudiantes violentos, “en jaque”, “en terapia intensiva”, sin herramientas, que tiene que recurrir a otras instituciones para “resolver” los incidentes.

Asimismo, la ciudad se ha convertido también en un espacio donde los jóvenes depositan su violencia.

La ciudad de La Plata fue ayer escenario de nuevos episodios de violencia juvenil. Tal es así que la Policía volvió a montar un operativo en inmediaciones del colegio Normal 3 y en la esquina de 7 y 48, donde los grupos adolescentes se volvieron a dar cita para pelear en pleno centro. (*El Día*, 25-06-2011)

Es notable el desplazamiento citado, cuando se deja evidenciado que la escuela debe recurrir a la policía para disolver o atenuar una situación que podría canalizarse desde ciertos saberes o procedimientos pedagógicos, que se utilizan a diario en el quehacer docente. Es decir, la escuela “puede” con esas situaciones pero desde el discurso mediático se refuerza la mirada social referida a la incapacidad de la institución.

En ocasiones, la solución escolar no es relevada y cuando lo hace, esta intervención es solamente del orden de lo punitivo, de lo penalizante (sanciones, suspensiones). Sin embargo existen estrategias

de los docentes que trabajan sobre determinadas situaciones de violencia en la escuela, teniendo en cuenta el conocimiento que tiene la institución sobre sus alumnos.

#### CULTURAS ESTUDIANTILES

225

Ante el siguiente hecho:

Un alumno de 14 años de una escuela secundaria de la localidad pampeana de Toay atacó a una compañera, con quien había discutido en el aula, y en medio de un estallido de furia golpeó y tiró al piso a la directora y a dos docentes. (*Hoy*, 09-05-2011)

La escuela apela a los vínculos, a lo relacional, a las estrategias docentes, pedagógicas, que hablan de un conocimiento cercano a los jóvenes:

(...) las demás docentes habían llevado al lugar, desde otro sector de la escuela, a una hermana del alumno, que logró calmarlo. Ni bien su hermana le dijo que lo que estaba haciendo era una locura, soltó el caño y se puso a llorar. (*Hoy*, 09-05-2011)

Igualmente, la solución parece ser que tiene que estar ligada a la “medida”, a la sanción:

Tanto el agresor como la alumna agredida dejaron de asistir provisoriamente a la escuela luego del incidente, aunque estaban siendo asistidos con material de estudios en sus casas, hasta que las autoridades del Ministerio de Educación adopten una medida al respecto. (*Hoy*, 09-05-2011)

La escuela está invisibilizada como agente de decisión. Aparece desde el relato la intervención policial directa, y se desplaza hacia la escuela cierta jerga o terminología que pasa a ser parte de lo que sucede en la institución educativa.

Salideras escolares: roban una netbook recién entregada. (*El Día*, 02/04/2011)

En tanto, la autora de la agresión fue demorada por policías de la comisaría 2da, que tiene jurisdicción en la zona. (*El Día*, 02-06-2011)

El acusado, también de 16 años, fue demorado en una comisaría local y quedó a cargo del Juzgado de Menores. (*Hoy*, 24-06-2011)

226

VIRGINIA SáEz, NATALIA ADDUCI y SEBASTIÁN URQUIZA

Fuentes policiales reportaron que ambos hechos se registraron en la mañana de ayer en la Escuela Media Número..., ubicada en la esquina de las calle (...), jurisdicción de la comisaría novena de (...). (*Hoy*, 23-06-2011).

Estos fragmentos pertenecen a notas de la sección policiales de los distintos diarios, que contribuyen a dejar sin lenguaje propio a la institución e imponerle discursos de otras esferas, y por lo tanto quitarle poder y especificidad. Es decir, de la escuela no se habla en términos escolares: no se resuelve con las autoridades escolares, y los escolares pasan ser menores; se reemplazan las

intervenciones pedagógicas por las detenciones o demoras, y las escuelas no pertenecen a distritos escolares sino a jurisdicciones policiales.

Cuando los responsables del colegio quisieron intervenir en lo que suponían que era una pelea entre escolares, advirtieron que el pibe sacaba de la mochila un arma de fuego. Las autoridades escolares llamaron de inmediato a la comisaría. (*Hoy* 19-05-2011)

Sin quitar gravedad a la presencia de un arma en una escuela, esta no deja de ser una situación de interacción entre estudiantes que tiene que ser abordada dentro de la misma institución, considerando la pluricausalidad en cada una de estas situaciones que –claramente– constituyen una excepción y no la regla.

Entendemos que los hechos de violencia siempre son tales en términos de relaciones sociales, y la escuela es uno de los lugares fundamentales donde aprender a convivir y a vincularse con el mundo y aprender de él. De esta forma, consideramos que la institución escolar sigue siendo el bastión, y lo ha sido hasta en los momentos históricos más desestructurados de la historia del país, desde donde construir ciudadanía, ejercer derechos y asumir responsabilidades. Todo esto en el marco de prácticas reales de enseñanza y aprendizaje desde las cuales la escuela está habilitada para hallar soluciones y enseñar a encontrarlas. Aprender a resolver esos hechos desde una perspectiva participativa, de diálogo democrático y en ejercicio de derechos es el desafío.

CULTURAS ESTUDIANTILES

227

Esta redefinición del poder de la institución escolar, por supuesto, no excluye sino que va acompañada de la necesidad de definir, implantar o reforzar políticas de Estado que acompañen a la institución como mediadora indispensable para la construcción de los lazos sociales al interior de la escuela.

### **El sentido de la violencia en la escuela desde los textos periodísticos**

Los medios masivos de comunicación tienen un rol fundamental en la configuración de los ejes sobre los que se articulan las figuras de lo amenazante y los sentimientos que ellas despiertan, a través del empleo de ciertos recursos como el uso del lenguaje y la fuente policial. Y es justamente al calor de la explotación mediática de sucesos de violencia en las escuelas, que se producen determinadas reacciones sociales y políticas en las que se reclama o propone la toma de medidas punitivas urgentes respecto de la cuestión juvenil en el espacio escolar.

De esta forma, se analizó cómo la prensa gráfica de La Plata participa de las luchas simbólicas por la representación de la escuela y los sujetos que la habitan, a través de la mediatización del fenómeno de las violencias en las escuelas.

Respecto de la representación de la escuela, las coberturas mediáticas relevadas sobre el fenómeno construyen un imaginario de la inseguridad del espacio escolar. De forma explícita o implícita, la van definiendo como un lugar al acecho de la violencia, invisibilizado y con poca posibilidad de resolver problemas que la atraviesan.

Por su parte, los estudiantes son presentados como amenazantes, abonando a la mirada social de la peligrosidad juvenil (Kaplan, 2011, 2012). Estas representaciones están imbricadas con las formas de construcción de las noticias.

Como se observó, las metáforas van atribuyendo particularidades al fenómeno. Las comparaciones y la presencia de términos léxicos pertenecientes al campo semántico de la epidemiología, de la guerra y de la naturaleza y, en general, de la muerte, todas ellas con el rasgo semántico de “violencia”, de

“destrucción”, sirven para evocar un contenido amenazante de las situaciones que se viven en las escuelas.

La presencia de comparaciones de gran fuerza expresiva, de adjetivos valorativos o de un léxico con rasgos semánticos de extrema intensidad, moviliza toda una serie de recursos que actúan como medidas de una realidad que se vive como “enfermedad social”.

Desde la imagen de la violencia en la escuela como la guerra, se la asocia como un espacio bélico. Se sujeta a las experiencias del fenómeno al par víctima-victimario, a dos bandos irreconciliables. Esta mirada favorece determinadas soluciones penalizantes. Se reduce la complejidad y no se favorece la búsqueda de soluciones en contexto (Brener, 2009).

Por su parte, la metáfora asociada a la biología y a la naturaleza proponen una mirada del fenómeno fuera de control. Arrasador e incesante como las olas, el fenómeno presentado va tener una incidencia en la búsqueda de sus soluciones médicas y de orden psicológico.

Finalmente con la imagen de vándalos atacando escuelas, se van configurando y visibilizando los personajes claves, donde predomina una cadena de sentido de joven-vándalo-salvaje, proponiendo la imagen de una *barbarie* que ataca la escuela.

Las metáforas de los vándalos y la guerra se combinan con la estrategia de generalización y/o creación de rasgos de identidad colectiva entre los jóvenes, se describe como un grupo o colectivo indiferenciado.

Vale aclarar que estas estrategias no son usadas de forma intencionada por los periodistas, sino que son la práctica y las rutinas periodísticas las que se encargan de que el discurso mediático adopte determinadas formas y defina una categorización particular a los alumnos, en el espacio escolar y público.

## Bibliografía

- Abramowski, A. (2005). La violencia escolar en los diarios. En L. Lajonquière, D. Gutiérrez, C.V. Kaplan y otros. *Violencia, medios y miedos: los sentidos de las violencias: peligro, niños en la escuela*. Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Bourdieu, P. (1988). Espacio social y poder simbólico. En P. Bourdieu, *Cosas dichas*. Buenos Aires: Gedisa.

- (1997). *Sobre la televisión*. Barcelona. Anagrama.
- (1999). Sobre el poder simbólico. En P. Bourdieu, *Intelectuales, política y Poder*. Buenos Aires. Eudeba.
- (2001). *Qué significa hablar*. Madrid. Akal.
- Brener, G. (2009). Violencia y escuela como espectáculo. La relación medios-sociedad. En C.V. Kaplan (dir.) *Violencia escolar bajo sospecha*. Buenos Aires. Miño y Dávila editores.
- Charaudeau, P. (2003). *El discurso de la información*. Barcelona. Gedisa.
- Kaplan, C.V. (2006). *Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela*. Buenos Aires. Miño y Dávila editores.
- (2009). *Violencia escolar bajo sospecha*. Buenos Aires. Miño y Dávila editores.
- (2011). Jóvenes en turbulencia. Miradas críticas contra la criminalización de los estudiantes. *Propuesta Educativa* (35), 95-103.
- Kaplan, C.V., Krotzsch, L. y Orce, V. (2012). *Con ojos de joven. Relaciones entre desigualdad, violencia y condición juvenil*. Buenos Aires. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Martini, S. (2004). *Periodismo, noticia y noticiabilidad*. Buenos Aires. Norma.
- Sweetsers, E. (2000). Blended spaces and performativity. *Cognitive Linguistics*, 11 (3.4), 305-333.
- Vasiliachis de Gialdino, I. (2004). *El lenguaje de la violencia en los medios de comunicación. Las otras formas de ser de la violencia y la prensa escrita*. Disponible en: <http://www.ceil-piette.gov.ar/area-sinv/representaciones/reppub/I%20Vasilachis%201.pdf>
- Verón, E. (1987). Prefacio a la segunda edición. *Construir el acontecimiento*. Buenos Aires. Gedisa.
- Zullo, J. (2002). Estrategias de la prensa actual: Información, publicidad y metadiscursos. En A. Raiter (ed.) *Representaciones sociales*. Buenos Aires. Eudeba.

## Documentos

- Alarma en la Región por un caso de xenofobia escolar. (2011-06-08) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110608/alarma-region-caso-xenofobia-escolar-educacion0.htm> [última consulta el 11-10-2012].
- Alumnos de paro por mejoras edilicias. (2011-06-10) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110610/alumnos-paro-mejoras-edilicias-educacion6.htm> [última consulta el 11-10-2012].
- América Latina es donde más violencia escolar se registra. (2011-11-02) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20111102/america-latina-es-donde-mas-violencia-escolar-registra-20111102094840.htm> [última consulta el 11-10-2012].
- Aristas nuevas de un fenómeno candente. (2011-06-26) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110626/aristas-nuevas-fenomeno-candente-educacion0.htm> [última consulta el 11-10-2012].
- Aulas y redes sociales dos ámbitos de agresión juvenil. (2011-11-24) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20111124/aulas-redes-sociales-dos-ambitos-agresion-juvenil-informaciongeneral12.htm> [última consulta el 11-10-2012].



Dos alumnos apuñalados por sus compañeros en colegio de Quilmes. (2011-06-23) *Hoy*. Disponible en <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-144259-fecha-2011.06.23> [última consulta el 11-10-2012].

El Normal 3 movilizado por estudiante armado. (2011-06-10) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110610/el-normal-movilizado-estudiante-armado-educacion0.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Inadmisibles sucesión de episodios violentos en escuelas de la Región. (2011-06-24) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110624/inadmisible-sucesion-episodios-violentos-escuelas-region-opinion6.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Inquietante reaparición de casos de violencia juvenil en la Ciudad. (2011-06-05) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110605/inquietante-reaparicion-casos-violencia-juvenil-ciudad-opinion6.htm> [última consulta el 11-10-2012].

La Pampa alumno le pegó a la directora dos docentes y una compañera. (2011-05-09) *Hoy*. Disponible en: <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-137834-fecha-2011.05.09> [última consulta el 11-10-2012].

Llevó un arma a la escuela y baleó a la compañera. (2011-11-08) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20111108/un-menor-baleo-companera-escuela-accidente-policiales27.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Llevó un arma cargada al colegio. (2011-04-15) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/catalogo/20110415/llevo-arma-cargada-colegio-20110415085533.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Más críticas al plan de salvataje del Normal 3. (2011-07-07) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110707/mas-criticas-plan-salvataje-del-normal-educacion2.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Más que docentes parecen vándalos, dijo Randazzo. (2011-06-10) *El Día*. Disponible en: [http://www.eldia.com.ar/edis/20110610/mas-docentes-parecen-vandalos-dijo-randazzo\\_\\_-20110610150628.htm](http://www.eldia.com.ar/edis/20110610/mas-docentes-parecen-vandalos-dijo-randazzo__-20110610150628.htm) [última consulta el 11-10-2012].

Moreno: un alumno de 16 años hirió de un balazo. (2011-11-07) *Hoy*. Disponible en: <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-164865-fecha-2011.11.07> [última consulta el 11-10-2012].

## CULTURAS ESTUDIANTES

231

### Otro grave incidente en la puerta de

un colegio ahora en Tolosa. (2011-04-16) *Hoy*. Disponible en: <http://pdf.diariohoy.net/2011/04/16/pdf/cuerpo.pdf> [última consulta el 11-10-2012].

Otro viernes de corridas y violencia en el microcentro. (2011-06-18) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110618/otro-viernes-corridas-violencia-microcentro-policiales0.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Quinto ataque vandálico desde febrero a una escuela. (2011-04-19) *Hoy*. Disponible en <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-134894-fecha-2011.04.19> [última consulta el 11-10-2012].

Salideras escolares: roban una netbook recién entregada. (2011-04-20) *El Día*. Disponible en <http://www.eldia.com.ar/edis/20110420/salideras-escolares-roban-netbook-recien-entregada-policiales0.htm> [última consulta el 11-10-2012].

Se debe actuar ante las reiteradas muestras de indisciplina escolar. (2011-06-10) *El Día*. Disponible en <http://www.eldia.com.ar/edis/20110610/se-debe-actuar-ante-reiteradas-muestras-indisciplina-escolar-opinion6.htm> [última consulta el 11-10-2012].

- Tolosa preocupa ola de atracos a alumnos. (2011-05-07) *Hoy*. Disponible en <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-137561-fecha-2011.05.07> [última consulta el 11-10-2012].
- Un flagelo en todas las escuelas. (2011-05-06) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110506/un-flagelo-todas-escuelas-informaciongeneral0.htm> [última consulta el 11-10-2012].
- Una alumna de 15 años llevó un revólver 22 a la escuela de Punta Lara. (2011-05-19) *Hoy*. Disponible en <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-139303-fecha-2011.05.19> [última consulta el 11-10-2012].
- Una bomba de tiempo en las escuelas. (2011-06-12) *El Día*. Disponible en: <http://www.eldia.com.ar/edis/20110612/una-bomba-tiempo-escuelas-educacion0.htm> [última consulta el 11-10-2012].
- Vamos a trabajar sobre la violencia escolar. (2011-12-13) *Hoy*. Disponible en <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-170286> [última consulta el 11-10-2012].
- Violencia: una constante en la escuela pública. (2011-06-24) *Hoy*. Disponible en <http://www.diariohoy.net/accion-verNota-id-144367-fecha-2011.06.24> [última consulta el 11-10-2012].